

Bimestriel
T.M. : 40 000

☎ : 01 41 66 62 00
L.M. : 100 000

Pianiste

JANVIER - FÉVRIER 2009

La musique ou l'art des nuances

Entretiens philosophiques

« **Q**u'est-ce que la musique ? »
Si tout un chacun peut se contenter de l'écouter, de la pratiquer, de l'aimer, rien n'interdit de la mettre « en questions » : c'est précisément ce que se sont autorisés ici Michel Sogny, compositeur et pédagogue pionnier en matière d'apprentissage du piano en direction des amateurs, et la philosophe Monique Philonenko, son élève, dans cette série d'entretiens à bâtons rompus. Dans une langue simple et fluide, sont tour à tour évoquées différentes notions liées à cet « art des nuances » : la virtuosité (« une vertu ? »), l'interprétation (et ses paradoxes), la vérité ou



Michel Sogny
La Musique en questions

encore le religieux... Instructive et agréable, la lecture de l'ouvrage nous permet de croiser nos propres questionnements sur ce qui est et demeurera – les auteurs en conviennent – un mystère. À noter que deux DVD sont inclus : l'un offrant

la retransmission d'un récital de M. Sogny jouant ses compositions, l'autre un concert de l'auteur en duo avec Elisso Bolkvaze dans un programme Liszt. Comme quoi, au final, « la musique, il ne faut pas en parler, il faut la faire » (Jankelevitch).

M. M.

Michel Sogny : La Musique en questions, entretiens avec M. Philonenko. + 2 DVD. Ed. Michel de Maule. 2009.